



TURMA: 3º B

**COMPONENTES CURRICULARES: ARTE - CIÊNCIAS-
EDUCAÇÃO FÍSICA GEOGRAFIA- HISTÓRIA –ENSINO
RELIGIOSO – LÍNGUA INGLESA- LÍNGUA PORTUGUESA –
MATEMÁTICA**

Prezados Pais e responsáveis!

Estamos realizando o roteiro de recuperação das atividades não realizadas no 2º trimestre. Este roteiro é essencial para que o aluno tenha presença nas aulas e principalmente não perca os conteúdos essenciais para o ano em que está. Sabemos das dificuldades das famílias, mas a Educação é fundamental na vida da criança, e a escola segue ordens, e protocolos para que o aluno, esteja acompanhando os conteúdos e realizando as atividades propostas diariamente.

Professora: Jaqueline

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Através das atividades enviadas pela professora, a serem realizadas no roteiro.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Por meio de desenhos, escrita no roteiro.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p><u>Língua Portuguesa:</u> Identificar a função social de diferentes gêneros discursivos, que circulam no campo da vida social, dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa e oral, de massa e digital, de modo a reconhecer. Localizar informações implícitas e explícitas em diferentes textos. Ortografia: palavras com V e F e ordem alfabética.</p> <p><u>Matemática:</u> Estabelecer a relação entre números naturais, e pontos da reta numérica, para utiliza-la na ordenação dos números naturais.</p> <p><u>História:</u> Formação histórica e populacional da cidade</p> <p><u>Geografia:</u> Zona rural e urbana.</p> <p><u>Ciências:</u> Fases de desenvolvimento dos animais.</p> <p><u>Ensino Religioso:</u> Diferentes lugares sagrados</p>
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Organize um tempo e espaço, para realizar as atividades, ler com atenção as atividades que estão propostos no roteiro. Muita dedicação!!!!

LÍNGUA PORTUGUESA

Unidade temática: Leitura/ escuta (compartilhada e autônoma)

Objetos de conhecimento: Estratégia de leitura, antecipação, inferência e verificação.

Conteúdo: Antecipação, inferências e verificação na leitura (antes, durante e depois de ler)



NO ÚLTIMO ___ FERIADO, DONA ___ FRANCISCA
E SEU ___ ICENTE ___ ORAM COM A ___ AMÍLIA PARA
A FAZENDA.

___ OI UM PASSEIO INCRÍ___ EL. AS CRIANÇAS SE
DI ___ ERTIRAM ___ ENDO AS ___ ACAS NA HORA
DA ORDENHA.

SEU ___ ICENTE, MUITO OBSER ___ ADOR,
OLHA ___ A COM ATENÇÃO AS ___ ERDURAS NA
HORTA E AS ___ RUTAS NO POMAR. ELE GOSTA
DAS COISAS ___ EITAS COM CAPRICHOS.

TODOS APRO ___ EITARAM ESTES MOMENTOS
AGRADÁ ___ EIS.

DURANTE A ___ IAGEM DE ___ OLTA, TODOS
JÁ ___ ALA ___ AM COM SAUDADE DA ___ AZENDA.
MAS LOGO HA ___ ERÁ OUTRO ___ FERIADO E OS
PLANOS PARA O NO ___ O PASSEIO JÁ ESTÃO
SENDO ___ EITOS.

1. COM BASE NO TEXTO RESPONDA:

A) QUAIS OS PERSONAGENS QUE FORAM PARA FAZENDA NO FERIADO?

B) EM QUAL MOMENTO AS CRIANÇAS SE DIVERTIRAM MUITO?

C) A FAMÍLIA JÁ ESTÁ PLANEJANDO VOLTAR PARA FAZENDA. PARA QUANDO SÃO ESSES PLANOS?

2. FAÇA A DIVISÃO SILÁBICA DAS PALAVRAS

VERDURAS

DIVERTIRAM

CAPRICHOS

APROVEITARAM

FAZENDA

VOLTA

OUTRO

SEU

3. ESCREVA CADA PALAVRA DE ACORDO COM SUA CLASSIFICAÇÃO SILÁBICA:

MONOSSÍLABA: _____

DISSÍLABA: _____

TRISSÍLABA: _____

POLISSÍLABA: _____

O TEXTO POSSUI 5 PARÁGRAFOS. ENCONTRE O ÚLTIMO PARÁGRAFO, LEIA-O COM ATENÇÃO, E ESCREVA AS PALAVRAS DAS DUAS PRIMEIRAS LINHAS DESSE PARÁGRAFO, EM ORDEM ALFABÉTICA:

COMPLETE: F OU V?

Complete as palavras com f ou v.
Depois copie as frases!



Era uma _____ e um menino

Que chora _____ a sem parar

Chora _____ a tanto que acorda _____ a a _____ izinha

Que era uma _____ amosa _____ elhinha

A _____ ila inteira _____ alava

Para de chorar se não _____ ou te pegar

Mas quando _____ inha a senhora _____ ranzina

O menino _____ oltava a berrar.

MATEMÁTICA:

Unidade temática: Números naturais (subtração e divisão) Medidas de tempo.

Objetos de conhecimento: Estabelecer a relação entre número naturais e pontos da reta numérica, para utilizá-la na ordenação dos números naturais, também na construção de fatos de subtração. Reconhecer a relação entre horas e minutos.

Conteúdo: Localização dos números naturais na reta numérica e operações de



COMPLETE DE 100 ATÉ 150:

100			103						109
110				114					
120					125				
130			133				137		
140								148	

COMPLETE. QUAL ESTÁ FALTANDO?

115	116	117	118		120	121	122	123
-----	-----	-----	-----	--	-----	-----	-----	-----



NUMERAIS DO 150 AO 200 :



RELEMBRANDO!!!!

MEDIDAS DE TEMPO

A hora e o minuto

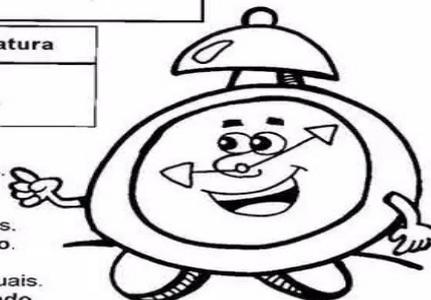
A hora e o minuto são unidades de medidas de tempo marcadas pelo relógio.

Por extenso	Abreviatura
hora	h
minuto	min

O dia se divide em 24 partes iguais. Cada parte corresponde a 1 hora.

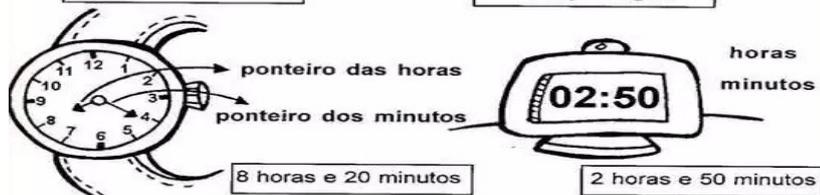
A hora se divide em 60 partes iguais. Cada parte corresponde a 1 minuto.

O minuto se divide em 60 partes iguais. Cada parte corresponde a 1 segundo.

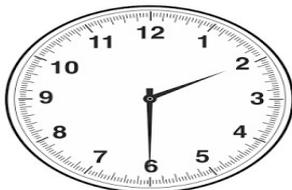


Relógio de ponteiro

Relógio digital

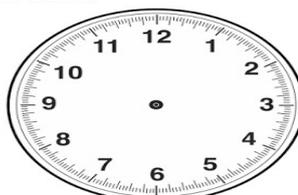


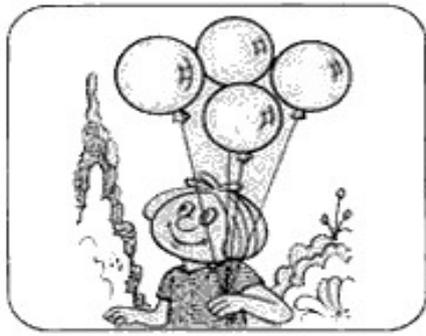
Escreva as horas que estão marcadas nos relógios.





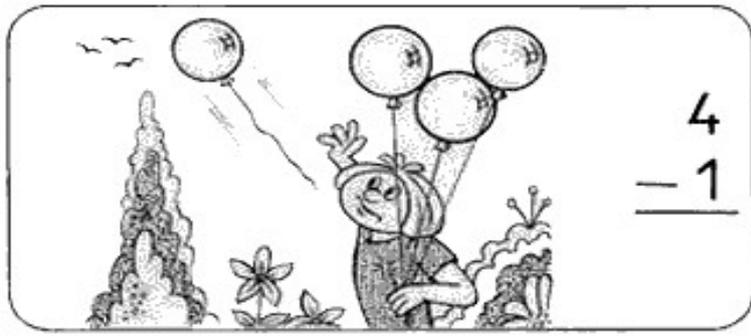
Marque no relógio, que horas são?





$$\begin{array}{r} 20 \\ -17 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 96 \\ -38 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} 48 \\ -40 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 12 \\ -9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 67 \\ -51 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 23 \\ -5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 34 \\ -24 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 85 \\ -39 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 50 \\ -9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 62 \\ -45 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 78 \\ -51 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 77 \\ -29 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 83 \\ -78 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 35 \\ -16 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 51 \\ -10 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 81 \\ -61 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 72 \\ -71 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 27 \\ -10 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 91 \\ -39 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 46 \\ -46 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 35 \\ -20 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 64 \\ -55 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 32 \\ -24 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 41 \\ -22 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 53 \\ -40 \\ \hline \end{array}$$

GEOGRAFIA

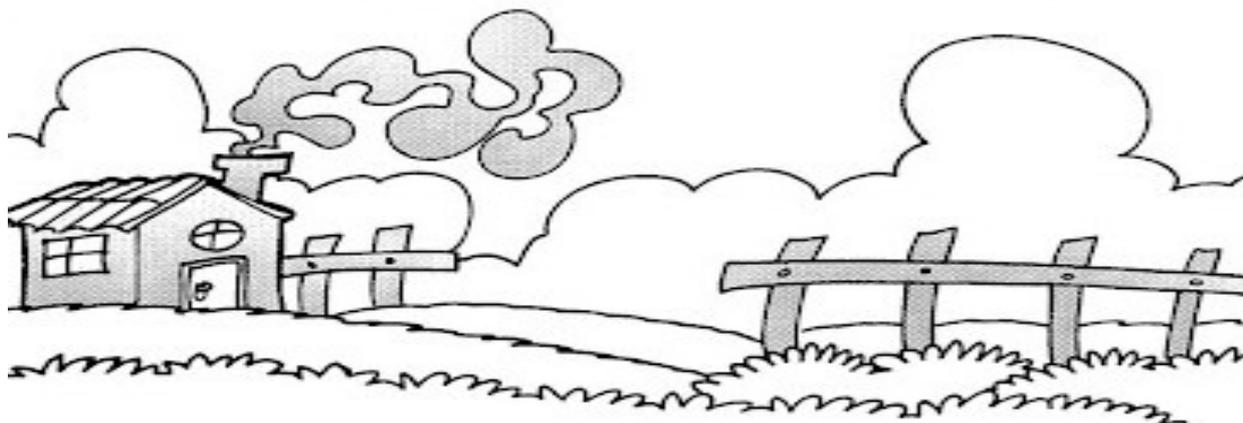
Unidade temática: O sujeito e seu lugar no mundo

Objetos de conhecimento: A cidade e o campo aproximações e diferenças.

Conteúdo: Município: limites, diversidade social e cultural no campo e na cidade.

☞ Identifique no quadro o que encontramos na zona rural.

granjas fazendas aves sítios
chácaras plantações animais



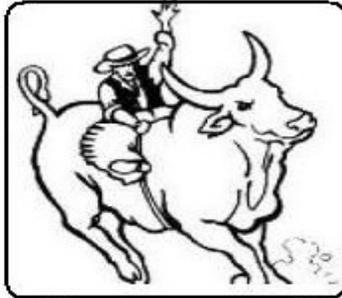
G D F A Z E N D A S J X
R H K L M R B V F Í R S
A N I M A I S J H T B A
N S J H R T L V M I H V
J T B X H S T F G O W E
A N C H Á C A R A S N S
S R G J R G P M H D N R
K P L A N T A Ç Õ E S V

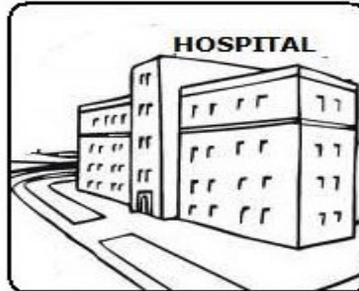
Escreva a palavra URBANA ou RURAL :

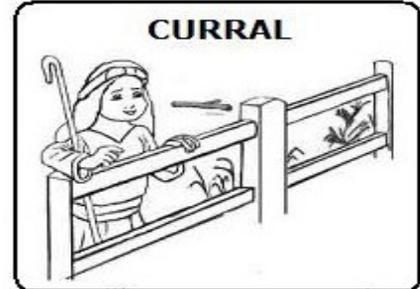






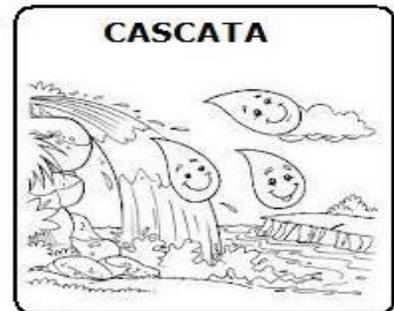












1) PINTE COM A COR VERDE OS ELEMENTOS ENCONTRADOS NA ZONA RURAL, E COM A COR AZUL OS ELEMENTOS ENCONTRADOS NA ZONA URBANA:

PLANTAÇÕES

AGÊNCIAS
BANCÁRIAS

ESCOLAS

criação de
porcos

SHOPPINGS

ACADEMIA

BOIS E VACAS

AGÊNCIA DOS
CORREIOS

criação de
patos

INDUSTRIAS

HISTÓRIA

Unidade temática: As pessoas e os grupos que compõe a cidade e o município.

Objetos de conhecimento: Identificar os grupos populacionais, que formam o município e a região.

Conteúdo: Formação histórica e populacional da cidade.

LEIA ATENTAMENTE O TEXTO E RESPONDA:

1. LOGO APÓS A DERRUBADA DAS MATAS O QUE FOI CONSTRUÍDO

INÍCIO DA COLONIZAÇÃO DE ROLÂNDIA

PARA CONHECER O PASSADO E SABER COMO ERA O SEU MUNICÍPIO VOCÊ PODE CONSULTAR VÁRIAS FONTES HISTÓRICAS, COMO FOTOGRAFIAS, PINTURA, DOCUMENTOS ESCRITOS, RELATOS PESSOAIS, RELATOS ORAIS, CONSTRUÇÕES E OBJETOS.

O MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA FICA NO NORTE DO PARANÁ. JÁ SABEMOS QUE ALÉM DOS ÍNDIOS **KAINGANG**, UMA POPULAÇÃO POBRE VIVIA NA FLORESTA COM PLANTIO DE PRODUTOS AGRÍCOLAS E CRIAÇÃO DE ANIMAIS PARA A SUA SOBREVIVÊNCIA, BEM COMO PROPRIETÁRIOS QUE JÁ INICIAVAM A FORMAÇÃO DE GRANDES FAZENDAS.



A COLONIZAÇÃO DO NOSSO MUNICÍPIO VEIO A ACONTECER ATRAVÉS DA COMPANHIA DE TERRAS DO NORTE DO PARANÁ, QUE VENDIA TERRAS E ERA INSTALADA EM LONDRINA.

EM 1932 NA **ALEMANHA**, FOI CONVIDADO OSWALD NIXDORF PARA ESTUDAR AS POSSIBILIDADES DE FUNDAR UMA **COLÔNIA** ALEMÃ.

EM ABRIL DE 1932, NIXDORF E SUA FAMÍLIA CHEGARAM A LONDRINA. IMPRESSIONADO PELAS MATAS IMPENETRÁVEIS E TERRAS FÉRTES NIXDORF ESCOLHE O LOCAL PARA FUNDAR A GLEBA, QUE SERIA CHAMADA DE **GLEBA ROLAND**.

LOGO APÓS A DERRUBADA DAS MATAS, UM FUNCIONÁRIO QUE TRABALHAVA NA COMPANHIA DE TERRAS, O SENHOR EUGÊNIO VICTOR LARIONOFF, INICIA A CONSTRUÇÃO DO "**HOTEL ROLÂNDIA**".

LOGO APÓS A CONSTRUÇÃO DESSE HOTEL, MUITAS OUTRAS CASAS FORAM SENDO CONSTRUÍDAS, E PARA AQUI VIERAM IMIGRANTES, DE VÁRIAS NACIONALIDADES, COMO **PORTUGUESES, ITALIANOS, ALEMÃES, JAPONESES, LIBANESES, ESPANHÓIS** ALÉM DE PAULISTAS E MINEIROS QUE AQUI CHEGARAM EM GRANDE NÚMERO, ATRAÍDOS PELA FERTILIDADE DA TERRA ROXA.



EM ROLÂNDIA?

2. COMO ACONTECEU A COLONIZAÇÃO DE NOSSA CIDADE?

3. ENCONTRE NO TEXTO AS 6 NACIONALIDADES DE IMIGRANTES QUE CONTRIBUÍRAM PARA COLONIZAÇÃO DE ROLÂNDIA

CIÊNCIAS

Unidade temática: Vida e evolução

Objetos de conhecimento: Descrever e comunicar as alterações que ocorrem desde o nascimento, dos animais de diferentes meios

OS ANIMAIS

Você já deve ter observado que além dos seres humanos habitarem o planeta Terra, temos também outros seres vivos, entre eles, os animais.

Os animais são seres vivos que, assim como as plantas, necessitam de comida, ar e de água para viver. No entanto, ao contrário das plantas, que produzem seu próprio alimento, os animais têm de comer plantas e outros animais.

Eles também conseguem sentir o que acontece à sua volta e são capazes de se movimentar, reagindo ao ambiente. Os animais usam os sentidos e os movimentos para encontrar comida e segurança, bem como para buscar um companheiro ou uma companheira.

MORADIA DOS ANIMAIS

Há alguns animais que vivem na terra (porco, cavalo, ovelha, vaca); outros vivem na água (peixes, golfinhos); outros vivem na terra e no ar (pássaros, abelhas, borboletas, joaninhas, saltões) e outros vivem na terra e na água (rã, cobra).

INTERPRETANDO O TEXTO:

1. De acordo com o texto, o que são animais?

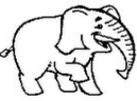
2. Quais seres vivos produzem seu próprio alimento?

3. O que os animais usam para buscar sua comida e segurança?

4. Quais são os espaços que os animais podem ocupar como moradia?

CURIOSIDADES VITAIS

Conheça o tempo de vida de alguns animais:

	Cavalo – 30 anos
	Gato – 15 anos
	Tartaruga – 100 anos
	Elefante – 60 anos
	Camelo – 40 anos
	Rato – 3 anos
	Galinha – 7 anos

✎ De acordo com as informações acima, responda:

1- Qual o mamífero que vive mais tempo? _____

2- E o mamífero que vive menos tempo? _____

3- Qual é o réptil que pode chegar a viver um século? _____



Você sabia que o ciclo vital dos seres vivos vai do nascimento até a morte?

ENSINO RELIGIOSO

Unidade temática: Identidade e alteridades (contemplando as quatro matrizes: Indígena, ocidental, africana e oriental)

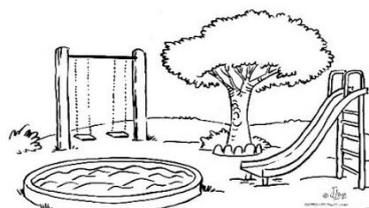
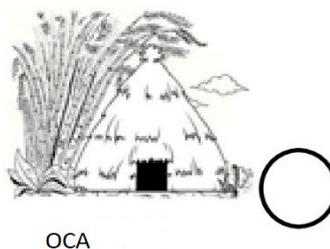
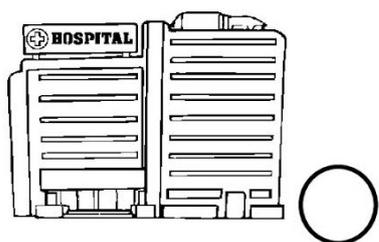
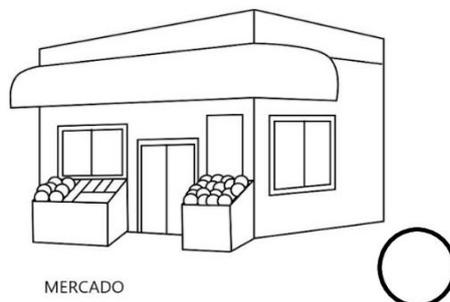
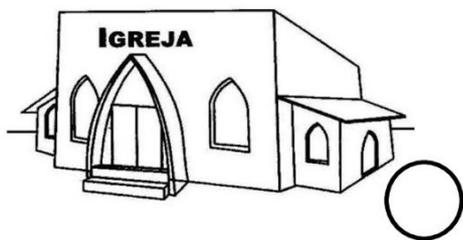
Objetos de conhecimento: Espaços e territórios religiosos.

Conteúdo: Os diferentes lugares sagrados brasileiros.

LIGUE CADA LUGAR SAGRADO AO SEU REPRESENTANTE



NAS IMAGENS ABAIXO TEMOS LUGARES SAGRADOS E LUGARES NÃO SAGRADOS.
PINTE OS CIRCULOS DOS LUGARES SAGRADOS DE **AZUL** E OS LUGARES NÃO SAGRADOS DE **VERDE**.



ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO 2º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: ALDRIA SORPREZO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 A 27 DE AGOSTO DE 2021.

ALUNO (A):..... 3º ano B

O QUE ESTUDAR?	UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS OBJETO DE CONHECIMENTO: CONTEXTOS E PRÁTICAS, ELEMENTOS DA LINGUAGEM. CONTEÚDOS: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: IDENTIFICAÇÃO E DISTINÇÃO DESTES NAS IMAGENS, CORES FRIAS E CORES QUENTES.
PARA QUE ESTUDAR?	COMPREENDER O CONCEITO DE CORES QUENTES E CORES FRIAS, REALIZANDO COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS COM ELAS EXPERIMENTANDO ESTA RELAÇÃO. EXPLORAR E RECONHECER ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS (PONTO, LINHA, FORMA, COR, ESPAÇO, MOVIMENTO ETC.).
COMO ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, PAPEIS E COLA, TESOURA, COLA.

REVISÃO

VAMOS RELEMBRAR ALGUNS CONTEÚDOS QUE JÁ TRABALHAMOS.

CORES QUENTES-TEMOS COMO CORES QUENTES (**AMARELO, LARANJA E VERMELHO**) SÃO CORES QUE NOS LEMBRAM O SOL, O FOGO E PODEM NOS DAR A SENSAÇÃO DE ALEGRIA E CALOR.

CORES FRIAS: TEMOS COMO CORES FRIAS (**AZUL, VERDE E VIOLETA**) ESSAS CORES NOS RECORDAM A ÁGUA, A FLORESTA E PODEM NOS DAR A SENSAÇÃO DE FRIO, TRISTEZA OU CALMARIA.

LINHA, ASSIM COMO O PONTO, É ELEMENTO ESSENCIAL NA COMPOSIÇÃO VISUAL. A LINHA ESTÁ PRESENTE EM NOSSA VIDA E EM TODAS AS COISAS QUE ESTÃO AO NOSSO REDOR.

● PONTO


Linha reta horizontal


Linha curva


Linha ondulada


Linha reta vertical


Linha inclinada

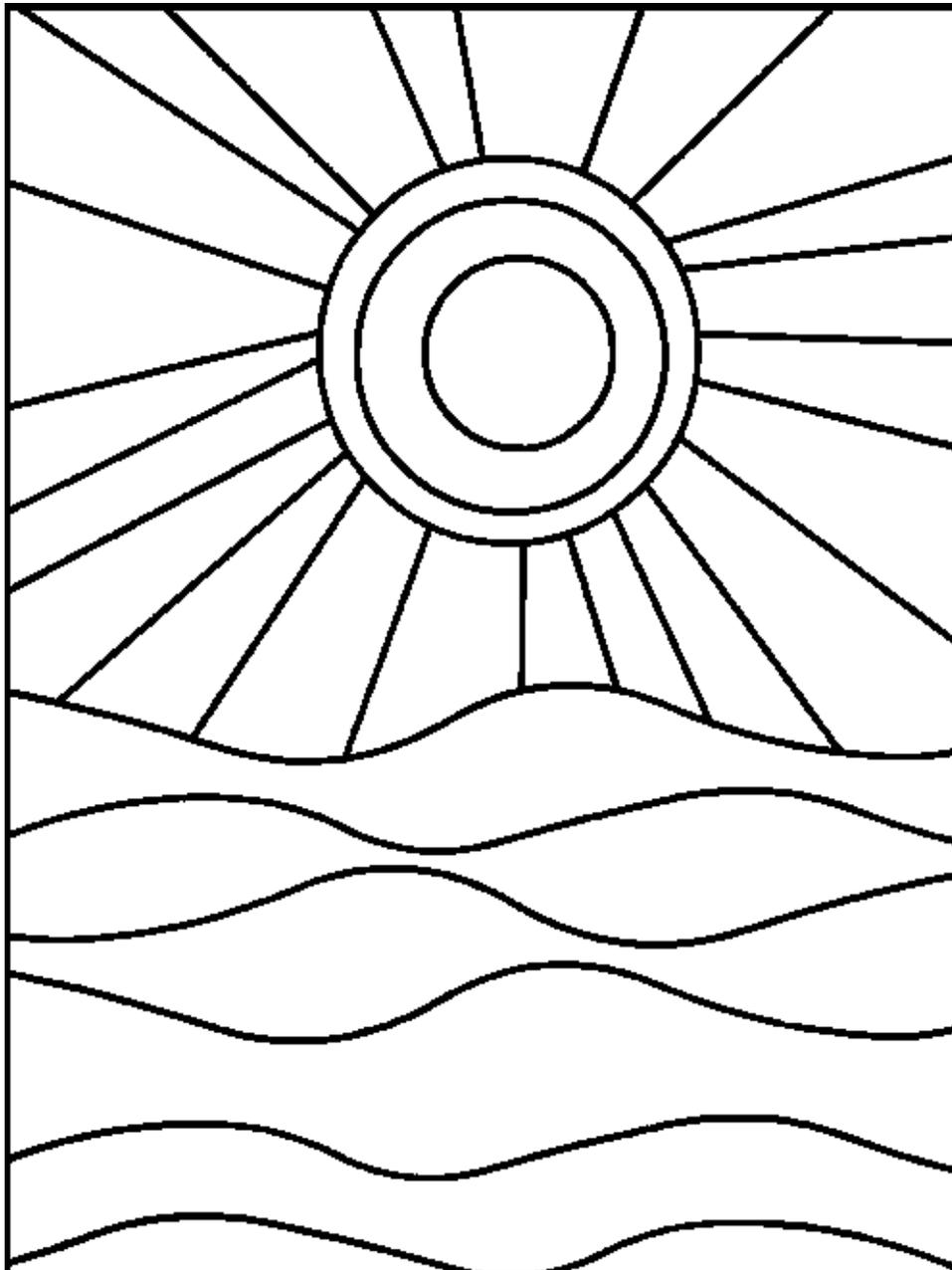

Linha quebrada


Espiral

ATIVIDADE DE RECUPERAÇÃO – ARTE

VAMOS COMPLETAR A PAISAGEM CONFORME ORIENTAÇÃO DA PROFESSORA:

- ENFEITE OS RAIOS DO SOL COM AS LINHAS: ONDULADA, LINHA RETA INCLINADA E LINHA QUEBRADA.
- ALTERNE ESSES DESENHOS NOS RAIOS DE SOL USANDO LINHAS ONDULADAS, LINHA QUEBRADA E LINHA RETA INCLINADA, PREENCHENDO TODOS OS ESPAÇOS ENTRE OS RAIOS.
- AGORA PREENCHA AS ONDAS DO MAR UTILIZANDO A LINHA ESPIRAL, LINHA RETA VERTICAL E LINHA CURVA.
- APÓS FINALIZAR OS DESENHOS UTILIZANDO AS LINHAS, IREMOS PINTAR ESSE DESENHO UTILIZANDO AS CORES QUENTES E FRIAS: PINTAREMOS O SOL E SEUS RAIOS ALTERNANDO AS CORES QUENTES UM RAIO COM A COR LARANJA, OUTRO AMARELO E OUTRO VERMELHO, O MESMO TEREMOS QUE FAZER COM OS CÍRCULOS PINTANDO CADA UM COM AS CORES QUENTES.
- EM SEGUIDA UTILIZAREMOS AS CORES FRIAS PARA PINTAR O MAR, COLORINDO AS ONDAS COM AS CORES FRIAS ALTERNANDO UMA DE CADA VEZ, UMA ONDA DE AZUL, OUTRA DE VERDE E OUTRA DE VIOLETA OU ROXO.



ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DO 2º TRIMESTRE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO -Prof.:

NOME: _____ TURMA: 3º ANO B

UNIDADE TEMÁTICA: ESPORTES.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: CLASSIFICAÇÃO DOS ESPORTES.

CONTEÚDO: ESPORTE DE CAMPO E TACO.



NA ÚLTIMA AULA – VOCE VIU A CLASSIFICAÇÃO DOS ESPORTES – SUA FAMÍLIA
VAMOS RELEMBRAR ESSE VÍDEO



<https://www.youtube.com/watch?v=nfeEotDDBcU>



VAMOS ANALISAR O ESPORTE DE CAMPO E TACO – CONHECER UM POUCO SOBRE SUAS CARACTERÍSTICAS E CURIOSIDADES. ESPORTE DE CAMPO E TACO – SÃO OS ESPORTES QUE UTILIZAM ESTRATÉGIAS DE JOGO PARA PONTUAR E REQUER O ATO DE REBATER A BOLA O MAIS LONGE POSSÍVEL E TENTAR PERCORRER NO CAMPO A MAIOR QUANTIDADE DE BASES.

EXEMPLO= BEISEBOL – CRÍQUET – SOFTBOL – GOLFE -

MUITO BEM- VAMOS ASSISTIR AO VIDEO - TEM UMA PROPOSTA PARA FAZER



https://www.youtube.com/watch?v=vqHR3po_mrc

VAMOS PARA NOSSA ATIVIDADE PRÁTICA –

- PRECISARÁ – UM TACO, PODE SER CABO DO RODINHO –
- 01 BOLA PODERÁ FAZER DE MEIA OU PAPEL
- 03 COPOS PLÁSTICOS

Atividade Prática

coloque três copos plásticos em linha, separados entre si. bata na bolinha com o taco e tente acertar os copos



1- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

CIRCOLE O ESPORTE DE CAMPO E TACO



ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DO 2º TRIMESTRE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO -Prof.: Vilma

NOME: _____ TURMA: 3ºANO B

UNIDADE TEMÁTICA: ESPORTES.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: CLASSIFICAÇÃO DOS ESPORTES.

CONTEÚDO: ESPORTE DE CAMPO E TACO.



NA ÚLTIMA AULA – VOCE VIU A CLASSIFICAÇÃO DOS ESPORTES – SUA FAMÍLIA
VAMOS RELEMBRAR ESSE VÍDEO



<https://www.youtube.com/watch?v=nfeEotDDBcU>



VAMOS ANALISAR O ESPORTE DE CAMPO E TACO – CONHECER UM POUCO SOBRE SUAS CARACTERÍSTICAS E CURIOSIDADES. ESPORTE DE CAMPO E TACO – SÃO OS ESPORTES QUE UTILIZAM ESTRATÉGIAS DE JOGO PARA PONTUAR E REQUER O ATO DE REBATER A BOLA O MAIS LONGE POSSÍVEL E TENTAR PERCORRER NO CAMPO A MAIOR QUANTIDADE DE BASES.

EXEMPLO= BEISEBOL – CRÍQUET – SOFTBOL – GOLFE -

MUITO BEM- VAMOS ASSISTIR AO VIDEO - TEM UMA PROPOSTA PARA FAZER



https://www.youtube.com/watch?v=vqHR3po_mrc

VAMOS PARA NOSSA ATIVIDADE PRÁTICA –

- PRECISARÁ – UM TACO, PODE SER CABO DO RODINHO –
- 01 BOLA PODERÁ FAZER DE MEIA OU PAPEL
- 03 COPOS PLÁSTICOS

Atividade Prática

coloque três copos plásticos em linha, separados entre si. bata na bolinha com o taco e tente acertar os copos



2- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

CIRCOLE O ESPORTE DE CAMPO E TACO



**ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO
– COVID 19**

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

NAME: _____ 3ºANO B

PROFESSOR: DAIANA CASTILHO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: _____ / DE AGOSTO 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=RjRbX4UTOG8>

<https://www.youtube.com/watch?v=D0Ajq682yrA>

<https://www.youtube.com/watch?v=ybt2jhCQ3IA>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

PRATICAS DE LINGUAGEM: INTERAÇÃO DISCURSIVA.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL DE ACORDO COM O CONHECIMENTO PRÉVIO.

CONTEÚDO: REVISÃO DE CONTEÚDOS LECIONADOS NO 2º. TRIMESTRE: REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NÚMEROS (NUMBERS) BRINQUEDOS (TOYS) E CORES (COLORS).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) PALAVRAS RELACIONADAS AOS NOMES DOS NÚMEROS DE 0 ATÉ 30 EM INGLÊS ALÉM DE ALGUNS BRINQUEDOS USADOS NO DIA A DIA DOS ALUNOS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
REPITA AS EXPRESSÕES, OS VOCÁBULOS.

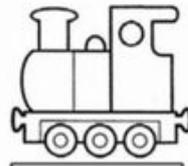
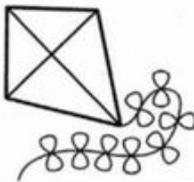
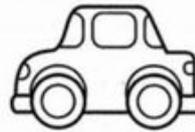
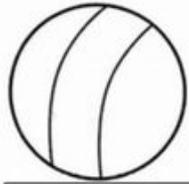
PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS

MATERIAIS:

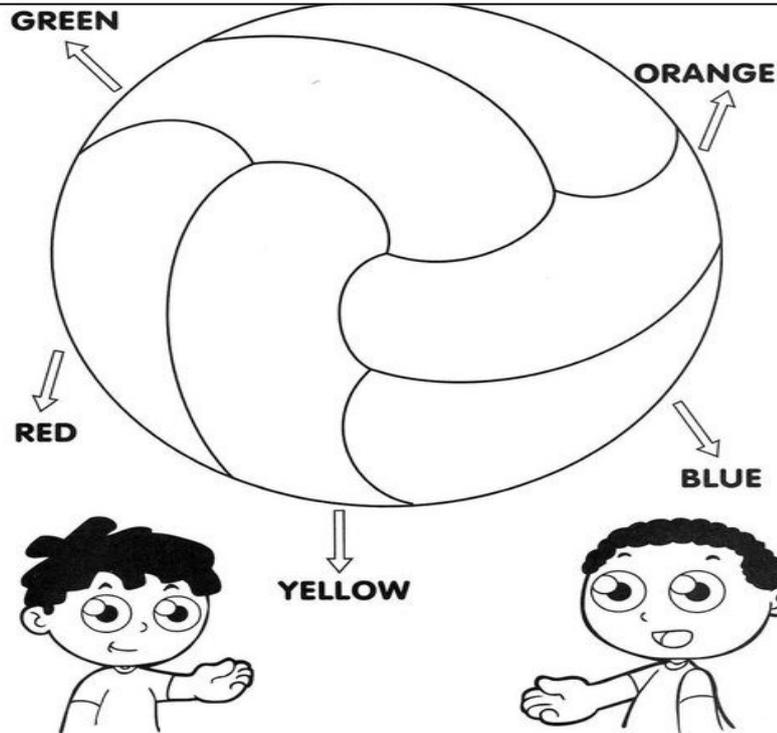
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.

1 - COLOQUE OS NOMES DE CADA BRINQUEDO: (WRITE THE NAME OF THE TOY)

TRAIN	BOAT	DOLL	BIKE
TEDDY	KITE	CAR	BALL



2 - OBSERVE O "TOY" ABAIXO E PINTE CADA PARTE CONFORME SOLICITADA: (PAINT THE BALL. LOOK AT THE COLORS)





Numbers

1	one	11	eleven
2	two	12	twelve
3	three	13	thirteen
4	four	14	fourteen
5	five	15	fifteen
6	six	16	sixteen
7	seven	17	seventeen
8	eight	18	eighteen
9	nine	19	nineteen
10	ten	20	twenty

3 – AGORA, ESCREVA OS NÚMEROS ABAIXO CORRETAMENTE. SIGA O EXEMPLO:

(WRITE THE NUMBERS. FOLLOW THE EXAMPLE)

TWENTY	20	EIGHTEEN	
SIX		THIRTEEN	
SEVEN		TEM	
NINE		TWO	

4 – DESENHE CONFORME VOCÊ LÊ:

A) THREE BLUE CARS	B) ONE RED DOLL
C) FIVE GREEN BUSES	D) TWO ORANGE PLANE

